

EFFACER RÉSISTER RÉPARER

Dans les conflits armés du XXI^e siècle, le patrimoine apparaît comme bien plus qu'un héritage à conserver : il devient une cible, un témoignage, un terrain d'action. Conçu dans le prolongement de l'exposition « Patrimoines en résistance. De Tombouctou à Odessa », présentée à la Cité de l'architecture et du patrimoine en 2026, cet ouvrage propose une réflexion collective sur la valeur du patrimoine à l'épreuve de la guerre. Cartographes, juristes, historiens, acteurs institutionnels, architectes, archéologues et artistes y croisent leurs perspectives pour penser les formes inédites de destruction, les actions de terrain et la puissance des images. Il montre comment le patrimoine peut devenir lieu de mémoire, objet de lutte et horizon de réparation.

16,95 €
ISBN 978-2-7118-8245-8
JK 29-8245

Grand Palais
RmnÉditions

CITÉ DE
L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE

Patrimoines en résistance



Patrimoines en résistance De Tombouctou à Odessa

Préface de Cynthia Fleury

Grand Palais
RmnÉditions

CITÉ DE
L'ARCHITECTURE
ET DU PATRIMOINE